

Blues for Frets

Wir führen Sie auf eine Reise durch die Vielfalt akustischer, blues-orientierter Musik der älteren und neueren Generation. Durch die Besetzung mit verschiedenen akustischen Instrumenten entsteht ein vielseitiger Sound.

Wer bei Blues ausschließlich an langsame, jammervolle Lieder denkt ist auf dem falschen (Mississippi-)Dampfer. Viele Bluesmusiker, vor allem der Vorkriegszeit, waren Unterhaltungsmusiker, zu deren Musik gefeiert und getanzt wurde.

Wir ergänzen unser Blues-Programm mit aktuelleren Songs aus Folk und Pop, die eine Verwandtschaft zum Blues darstellen.



von links nach rechts: Wolfgang Krix (Kontrabass, Vocals), Michael Brotz (Vocals, 6- und 12-String Gitarre, Resonator Gitarre, Ukulele, Mandoline), Andreas Bosch (Harp, Percussion), Kosta Sariyannis (Percussion)